

ECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
 SPAGNOLO (BIENNIO)
 QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A2

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale 	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche ▪Condurre un'analisi intralinguistica ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Mettere in relazione gli aspetti fondamentali della comunicazione linguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti. ▪Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati. ▪Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali ▪Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.E.R. Liv.A2 ▪ Si sa muovere autonomamente e con disinvoltura in situazioni quotidiane che si possono verificare mentre si viaggia in un paese straniero ▪Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari ed interesse personale ▪Sa descrivere esperienze ed avvenimenti con un linguaggio semplice ma fluido,pertinente e corretto ▪Sa spiegare brevemente e semplicemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti ▪Sa comprendere un semplice testo di tipo narrativo nelle sue componenti più semplici: trama, spazio, tempo ▪Sa interagire in modo semplice ma efficace in una conversazione senza rallentamenti innaturali con un madrelingua su argomenti noti.

- Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti.
- Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collabora attivamente con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati.
- Sa vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali
- Si pone in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento

- Sa comprendere semplici e brevi testi nelle loro componenti di base,
- Sa interagire in modo semplice ma efficace, senza troppi rallentamenti innaturali, in una conversazione con un madrelingua su argomenti noti.

- Otros dos verbos irregulares: *decir* y *venir*; *Ir* y *venir* / *llevar* y *traer*
- Usos de *ser* y *estar*
- La acentuación
- Diptongos

- Hablar de la existencia y de la ubicación
- Hablar de la obligación, - La casa
- Muebles y demás
- Las ubicaciones; - *Hay, está / están*
- Usos de *haber* y *tener*
- Indefinidos
- Presente de indicativo: verbos que terminan en *-uir*, -Hacer valoraciones
- Expresar gustos
- Expresar acuerdo o desacuerdo; - Los deportes
- El mundo del deporte
- Adjetivos para valorar
- Las asignaturas
- El mundo del colegio; - Verbos pronominales
- Pronombres objeto directo (O.D.) y objeto indirecto (O.I.)
- Contraste entre *muy* y *mucho*
- El adjetivo superlativo y los comparativos

- La hora y los horarios
- Cuándo y con qué frecuencia; Las acciones habituales ; El tiempo libre; Recopilación irregularidades del presente de indicativo
- Demostrativos neutros
- La preposición italiana *da* en español
- pedir y dar opinión
- en la tienda; la ropa, los tejidos; -estar +gerundio
- las preposiciones a, de, en, por, para, con, desde, hasta
- pedir y preguntar

Febr./marz.

Apr./maggio/
giugno

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA
 SPAGNOLO (BIENNIO)
CLASSI SECONDE

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A2

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE(sapere e saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
L'alunno conosce: ▪ il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche della L1 ▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale ▪ Le componenti pragmatiche della comunicazione ▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere ▪ un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze ▪ Il significato di coerenza e coesione testuale	L'alunno è capace di: ▪Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale ▪Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua ▪Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche del 2° anno ▪Riconoscere il grado di formalità del discorso ▪Condurre un'analisi intralinguistica ▪Condurre un'analisi interlinguistica ▪Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante ▪Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti.	L'alunno: ▪Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano le funzioni comunicative previste dal Q.E.R. Liv.A2 ▪ Si sa muovere autonomamente e con disinvoltura in situazioni quotidiane in paesi ispanofoni ▪Sa produrre un breve e semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari ed interesse personale ▪Sa descrivere esperienze della vita quotidiana con un linguaggio essenziale, ma pertinente e corretto ▪Sa esprimere in modo semplice ed efficace i propri gusti ed interessi ▪Sa comprendere semplici testi nelle loro componenti base ▪Sa interagire in modo	-Repaso de los contenidos del 1er año -Los alimentos -Adjetivos para hablar de la comida -Acciones y posiciones -De compras -Hacer la compra -Escribir una receta de cocina -El pasado en relación con el presente -Pretérito imperfecto -Pretérito perfecto compuesto y pretérito pluscuamperfecto -Formación del participio -Verbos y preposiciones -diferencia entre desde y hace -Pretérito perfecto simple (o indefinido) -Narrar experiencias pasadas	settembre
			-Medios de transporte -Verbos para los transporte -Profesiones -Establecimientos -En la mesa -El restaurante -Hablar de la profesión -Planes, proyectos... -Organizar planes -Quedar con alguien -En el restaurante -Usos y marcadores temporales -Hablar del futuro: ir a + infinitivo; pensar + infinitivo -Perífrasis verbales: acabar de + infinitivo; volver a + infinitivo; soler + infinitivo; estar a punto de + infinitivo -Quedar / quedarse / me queda	Ottobre/nov.
			-En la ciudad	Dic./genn/feb

TIPOLOGIA DI VERIFICHE		PARAMETRI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	PARAMETRI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI
<p>SCRITTE</p> <p>-esercizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● completamento ● abbinamento ● trasformazione ● riordino di informazioni <p>-questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> ● a risposte chiuse ● a risposte aperte ● a scelta multipla ● vero o falso <p>-cloze tests</p> <p>-dettato</p> <p>-traduzione finalizzata all'analisi interlinguistica (strutture, nozioni e funzioni)</p> <p>-Test (lessico, strutture morfo-sintattiche, verbi)</p> <p>-produzione di testi di vario tipo (composizione, descrizione, lettere informali)</p> <p>-comprensione di testi di vario tipo con questionari a risposte chiuse o aperte</p>	<p>ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lettura ad alta voce ● dialoghi e/o <i>Roleplays</i> ● conversazione in L2 ● parlato pianificato (presentazione di un argomento, relazione, immagine o fotografia) ● riassunto di un dialogo/un brano ● descrizione di luoghi, oggetti, persone, immagini, fatti, avvenimenti, ecc. ● commento di immagini, fatti, avvenimenti, ecc. ● esposizione di fatti ed esperienze personali ● esposizione delle proprie opinioni personali 	<p>Le prove scritte/orali di lingua straniera verranno valutate in base a questi parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Possesso delle conoscenze; ● Capacità di comprensione; ● Capacità di stabilire rapporti tra le informazioni; ● Applicazione delle regole; ● Rielaborazione personale dei dati; ● Correttezza in rapporto a: ortografia, lessico, strutture, morfologia, sintassi; ● Correttezza in rapporto a: pronuncia, intonazione, fluidità, lessico, grammatica; 	<p>Le prove oggettive sono valutate attribuendo a ciascun esercizio un punteggio. La soglia della sufficienza sarà calcolata al 75% del totale punti.</p> <p>Per le prove soggettive di valuteranno le seguenti variabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche presentate 2. Correttezza grammaticale 3. Correttezza ortografica 4. Ricchezza e proprietà lessicale 5. Comprensione del testo 6. Pertinenza del contenuto in rapporto alla traccia assegnata 7. Ricchezza del contenuto 8. Capacità di rielaborazione (organizzazione dell'esposizione) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Correttezza relativamente a pronuncia, intonazione e ritmo 2. Appropriatezza allo scopo comunicativo 3. Correttezza grammaticale 4. Ampiezza e naturalezza del lessico 5. Flessibilità: adattamento a situazioni impreviste 6. Capacità di interagire oralmente con scioltezza (es. rapidità di produzione, presenza e numero di frasi interrotte e/o riformulate, ecc.) 7. Comprensione 8. Capacità di riassumere 9. Controllo sulla riflessione grammaticale 10. Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato e adeguato 11. Conoscenza dei contenuti proposti

	<ul style="list-style-type: none"> ● confronto fra due immagini ● interazione orale con un compagno ● test d'ascolto (domande vero/falso, a scelta multipla, chiuse e/o aperte, completamento di enunciati, completamento di griglie, abbinamenti, riordino di informazioni) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato, adeguato e corretto. 	9. Chiarezza di espressione 10. Complessità testuale 11. Flessibilità (in funzione dello scopo della produzione) 12. Presentazione formale (<i>Lay-out</i>)	
PRIMO PERIODO	Previste 3 prove: due scritte e una orale			
SECONDO PERIODO	Previste 5 prove: tre scritte e due orali			

ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

(dalle Linee Guida, luglio 2020)

La didattica digitale integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, **è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado**, come *modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza*, nonché, in caso di nuovo *lockdown*, agli alunni di tutti i gradi di scuola, secondo le indicazioni impartite nel presente documento

La progettazione della didattica in modalità digitale deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte e un generale livello di inclusività, *evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza*.

Metodologie didattiche centrate sul protagonismo degli alunni che consentano la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti ad *agorà* di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.

La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

La formazione dei docenti rappresenta una leva fondamentale per il miglioramento e per l'innovazione del sistema educativo italiano.

LINGUA SPAGNOLA

OBIETTIVI	STRUMENTI	METODI	VALUTAZIONE	ORARIO	REPOSITORY
<ul style="list-style-type: none"> conoscere le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale per affrontare diverse situazioni comunicative in modo sufficientemente chiaro e corretto sviluppare le abilità ricettive e comunicative dell'orale e dello scritto integrare diverse abilità comunicative (scritto-orale) saper utilizzare gli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> google meet moduli canali di video didattici, programmi televisivi in lingua film on lingua articoli di giornale in formato digitale libro digitale (contiene già molte attività per la DDI) piattaforme di attività digitali offerte dalle case editrici 	<ul style="list-style-type: none"> Le lezioni potranno assumere diversa tipologia: dalla lezione frontale, alla presentazione di varie tematiche elaborate dagli alunni, sia come lavoro individuale che di gruppo; Recupero delle lacune grammaticali, lessicali e ortografiche in particolare attraverso l'analisi degli errori. Dibattiti in classe a partire da stimoli proposti dal docente (letture, video, film, immagini...) 	<p>Si cercherà di privilegiare, per quanto possibile, le verifiche in presenza sia scritte che orali.</p> <p>Nella valutazione si terrà conto non solo del raggiungimento degli obiettivi fissati, ma anche:</p> <ul style="list-style-type: none"> della partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni dei progressi nell'apprendimento disponibilità ad apprendere 	<ul style="list-style-type: none"> classi con due ore settimanali: riduzione a 1h classi con tre ore settimanali: riduzione a 2h classi con quattro ore settimanali: riduzione a 3h Studio individuale, attività, esercitazioni domestiche, lavori di gruppo on line: da due a tre ore settimanali 	<ul style="list-style-type: none"> costruire una cartella suddivisa per classi, in cui inserire i materiali nuovi e quelli prodotti lo scorso anno

<p>informatici essenziali, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare</p> <ul style="list-style-type: none">● saper operare un confronto fra le lingue studiate e la cultura e la lingua madre (L1)● conoscere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario● vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali anche in ambito digitale					

