

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA  
CINESE (BIENNIO)  
QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1+/A2 secondo il QCER oppure LIVELLO 2  
(corrispondente ad A2) secondo la certificazione per la lingua cinese HSK

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche, sintattiche, fonetiche</li> <li>▪ Le componenti sociolinguistiche della comunicazione verbale e non verbale</li> <li>▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere</li> <li>▪ Un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze</li> </ul>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere la relazione fra il significato ed il significato del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici</li> <li>▪ Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali della lingua</li> <li>▪ Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche</li> <li>▪ Mettere in relazione gli aspetti fondamentali della comunicazione linguistica</li> <li>▪ Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante</li> <li>▪ Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti</li> <li>▪ Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collaborare con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati</li> <li>▪ Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali</li> <li>▪ Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, la propria dimensione familiare</li> <li>▪ Si sa muovere in situazioni quotidiane che si possono verificare mentre si viaggia in un paese straniero</li> <li>▪ Sa produrre un semplice testo relativo ad argomenti che siano familiari e d'interesse personale</li> <li>▪ Sa descrivere esperienze ed avvenimenti con un linguaggio semplice ma pertinente e corretto</li> <li>▪ Sa spiegare brevemente e semplicemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti</li> <li>▪ Sa comprendere un semplice testo di tipo narrativo nelle sue componenti più semplici: trama, spazio, tempo</li> <li>▪ Sa interagire in modo semplice ma efficace in una conversazione con un madrelingua su argomenti noti</li> </ul>

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA  
CINESE (BIENNIO)  
CLASSI PRIME

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1 corrispondente al LIVELLO 1 della certificazione per la lingua cinese HSK

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche , sintattiche, fonetiche</li> <li>▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere (HSK 1 in formazione)</li> <li>▪ Alcuni aspetti della cultura cinese, in relazione agli argomenti trattati in classe</li> <li>▪ Un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze</li> </ul>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici</li> <li>▪ Conoscere e riconoscere i meccanismi strutturali principali della lingua cinese</li> <li>▪ Fornire un'interpretazione motivata dell'uso delle strutture linguistiche del primo anno</li> <li>▪ Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante</li> <li>▪ Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti</li> <li>▪ Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e collaborare con l'insegnante per raggiungere gli obiettivi fissati</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa produrre testi brevi e semplici, scritti o orali, relativi ad argomenti che siano familiari (presentazioni e informazioni personali)</li> <li>▪ Sa interagire in una conversazione, purchè l'interlocutore parli lentamente e se necessario ripeta o riformuli le frasi, ponendo semplici domande e fornendo risposte in relazione a bisogni immediati o ad argomenti noti (sé stesso, la famiglia, attività scolastiche e della vita quotidiana)</li> <li>▪ Comprende semplici istruzioni date dall'insegnante e relative all'ambito scolastico</li> <li>▪ Sa cogliere le informazioni principali in brevi testi scritti, orali o iconico-grafici con lessico di uso frequente</li> </ul>	<p><b>Introduzione alla lingua cinese – il sistema grafico e fonetico</b> Il <i>putonghua</i> e le varietà linguistiche. Introduzione al sistema grafico e fonetico: origine ed evoluzione della scrittura cinese, la classificazione dei caratteri e loro composizione, i tratti dei caratteri cinesi e il loro ordine di scrittura, il sistema di trascrizione <i>pinyin</i> 拼音, i radicali, la sillaba cinese, i toni.</p> <p><b>Presentarsi</b> -Funzioni comunicative: salutare, ringraziare, chiedere come va, chiedere e dire nome e cognome, chiedere la nazionalità e la provenienza. -Grammatica: i pronomi personali, il plurale <i>men</i> 们, domande con la particella <i>ma</i> 吗, la struttura SVO, il verbo essere <i>shi</i> 是, la negazione <i>bù</i> 不, i pronomi interrogativi <i>shénme</i> 什么, <i>shéi</i> 谁, <i>nǎ</i> 哪 e <i>nǎr</i> 哪儿. -Lessico: presentazioni, paesi e nazionalità, alcune città. -Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati. -Fonetica: le sillabe e la combinazione dei toni, la variazione del terzo tono e il tono di <i>bù</i> 不. -Civiltà: il nome cinese.</p> <p><b>I numeri, l'età, i giorni della settimana</b> -Funzioni comunicative: chiedere il numero di telefono, chiedere l'età e l'anno di nascita, chiedere la data e il giorno della settimana,</p>	<p>Settembre</p> <p>Ott./Nov.</p>

▪Vivere correttamente la vita della classe nel momento di attivare le competenze linguistiche e relazionali  
▪Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento

(semplici messaggi, presentazioni personali ecc.)  
▪Sa riconoscere i caratteri appresi (rif. HSK 1) all'interno di brevi testi anche autentici (annunci, cartelli, insegne ecc.)

chiedere la data di compleanno, chiedere il segno zodiacale.  
-Grammatica: la particella *de* 的 e i pronomi possessivi, i sostituti interrogativi *duōshǎo* 多少, *duō* 多, *jǐ* 几, l'avverbio *yě* 也, la determinazione nominale con *de* 的, la particella interrogativa *ne* 呢.  
-Lessico: i numeri fino a 100, i giorni della settimana, i mesi, i segni zodiacali, i nomi delle principali festività cinesi tradizionali.  
-Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.  
-Fonetica: le sillabe e la combinazione dei toni (approfondimento).  
-Civiltà: I numeri in cinese: contare con i gesti della mano, il significato simbolico dei numeri, lo zodiaco cinese, la nascita e i festeggiamenti per il compleanno in Cina, il Capodanno cinese: tradizioni e usanze.

#### La famiglia e la scuola

-Funzioni comunicative: chiedere informazioni sui membri della famiglia, chiedere informazioni sul luogo in cui si abita, parlare del materiale scolastico, delle lingue oggetto di studio, fare semplici richieste in classe.

-Grammatica: i principali classificatori (*gè* 个, *kǒu* 口, *zhī* 只, *zhī* 支, *běn* 本, *xiē* 些 ecc.), il verbo avere *yǒu* 有 e la negazione *méi* 没, il predicato aggettivale, la congiunzione *hé* 和, gli avverbi *dōu* 都 e *yìqǐ* 一起, l'uso dell'avverbio *hái* 还, l'uso degli avverbi *hěn* 很 e *bùtài* 不太.

-Lessico: i gradi di parentela, alcuni mestieri, gli oggetti della scuola, alcune materie scolastiche.

-Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.

-Civiltà: la famiglia cinese tradizionale e moderna, la politica del figlio unico.

#### Il cibo e le bevande

Dic./Gen.

Feb./Mar.

		<p>-Funzioni comunicative: esprimere preferenze, offrire o chiedere qualcosa da bere e/o da mangiare, chiedere il conto.</p> <p>-Grammatica: frasi con il verbo <i>xǐhuan</i> 喜欢, i classificatori <i>bēi</i> 杯, <i>píng</i> 瓶, <i>tīng</i> 听, <i>kuài</i> 块, <i>wèi</i> 位, <i>fèn</i> 份, <i>wǎn</i> 碗, i verbi modali <i>xiǎng</i> 想, <i>yào</i> 要 e <i>xiǎngyào</i> 想要, la frase interrogativa per ripetizione, la frase interrogativa con <i>háishi</i> 还是, il sostituto interrogativo <i>zěnmeyàng</i> 怎么样, la particella interrogativa <i>ba</i> 吧, la struttura a perno con <i>qǐng</i> 请.</p> <p>-Lessico: il cibo e le bevande, lessico per ordinare al ristorante.</p> <p>-Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</p> <p>-Civiltà: la cucina cinese, la cultura del tè.</p>	<p>Apr./Mag./Giu.</p>
--	--	--	-----------------------

DECLINAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI- LINGUA STRANIERA  
CINESE (BIENNIO)

**CLASSI SECONDE**

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO LIVELLO A1+/A2 corrispondente al LIVELLO 2 della certificazione per la lingua cinese HSK

CONOSCENZE (sapere)	ABILITÀ/CAPACITÀ (saper fare)	COMPETENZE (sapere e saper fare)	CONTENUTI (lessico, funzioni, grammatica, civiltà)	TEMPI
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il codice della lingua per parlare delle sue componenti morfologiche, sintattiche, fonetiche</li> <li>▪ Il lessico delle funzioni comunicative e delle nozioni relative al livello da raggiungere (HSK 2)</li> <li>▪ Un metodo efficace per attivare le proprie conoscenze</li> </ul>	<p>L'alunno è capace di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere la relazione fra il significato ed il significante del discorso testuale, anche nelle produzioni più semplici</li> <li>▪ Riconoscere i meccanismi strutturali principali della lingua cinese</li> <li>▪ Apprendere autonomamente, attivando i vari percorsi del metodo di studio fornito dall'insegnante</li> <li>▪ Adattare i propri stili d'apprendimento ai diversi compiti richiesti</li> <li>▪ Essere consapevole del proprio percorso linguistico e formativo e attivarsi per raggiungere gli obiettivi fissati</li> <li>▪ Vivere correttamente la vita della classe attivando le necessarie competenze linguistiche e relazionali</li> <li>▪ Porsi in modo attivo e costruttivo durante tutto il processo d'apprendimento</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende in modo globale testi scritti e orali di argomento noto (relativi a scuola, tempo libero, famiglia e sfera personale)</li> <li>▪ Sa produrre un testo semplice, scritto o orale, relativo ad argomenti che siano familiari e d'interesse personale utilizzando nel modo adeguato il lessico e le strutture sintattiche apprese (rif. HSK 2)</li> <li>▪ Espone brevemente una richiesta, una preferenza o un'opinione personale</li> <li>▪ Interagisce in modo semplice ma efficace in una conversazione, anche con un parlante madrelingua, su argomenti noti e in situazioni quotidiane, purchè l'interlocutore parli in modo chiaro e ripeta o riformuli le domande se necessario</li> </ul>	<p><b>Ripasso dei contenuti affrontati durante il primo anno</b></p> <p><b>L'orario e le azioni della giornata</b>            -Funzioni comunicative: chiedere e dire l'ora, dire a che ora si fa qualcosa, descrivere la propria giornata, esprimere la durata di un'azione, indicare l'anno di corso.            -Grammatica: le funzioni di <i>zài</i> 在 (verbo e preposizione), i verbi <i>qù</i> 去, <i>lái</i> 来 e <i>huí</i> 回, i verbi in serie, le preposizioni <i>gēn</i> 跟 e <i>hé</i> 和, il complemento di durata, l'uso della struttura <i>cóng</i> 从.....<i>dào</i> 到.            -Lessico: le azioni quotidiane, le materie e l'orario di scuola (approfondimento), i gradi della scuola.            -Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.            -Civiltà: il sistema scolastico cinese e il gaokao.</p> <p><b>La scuola</b>            -Funzioni comunicative: chiedere ed indicare la posizione degli oggetti, descrivere un luogo.            -Grammatica: i localizzatori, il verbo <i>huì</i> 会, l'uso della particella <i>de</i> 的 nelle frasi relative, il sostituto interrogativo <i>zěnme</i> 怎么, i verbi di esistenza <i>yǒu</i> 有 e <i>shì</i> 是, l'avverbio <i>zhǐ</i> 只.            -Lessico: gli oggetti della scuola e della propria camera, i luoghi della scuola e della città.            -Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei tratti studiati.            -Civiltà: la geografia della Cina, i luoghi d'interesse principali e le minoranze etniche.</p> <p><b>Gli hobby</b></p>	<p>Settembre</p> <p>Ott./Nov.</p> <p>Dic./Gen.</p>



<p style="text-align: center;"><b>SCRITTE</b></p> <p>-esercizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● completamento</li> <li>● abbinamento</li> <li>● riordino di informazioni</li> <li>● scrittura dei caratteri secondo le regole dell'ordine dei tratti</li> <li>● individuazione dei radicali fondamentali dei caratteri</li> <li>● trascrizione in pinyin</li> </ul> <p>-questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a risposte chiuse</li> <li>● a risposte aperte</li> <li>● a scelta multipla</li> <li>● vero o falso</li> </ul> <p>-cloze tests</p> <p>-dettato</p> <p>-traduzione</p> <p>-Test (lessico, civiltà)</p> <p>-produzione di testi di vario tipo (composizione, descrizione)</p> <p>-comprensione di testi di vario tipo con questionari a risposte aperte</p>	<p style="text-align: center;"><b>ORALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● lettura ad alta voce</li> <li>● dialoghi e/o <i>Roleplays</i></li> <li>● conversazione in L2</li> <li>● parlato pianificato (presentazione di un argomento, relazione, immagine o fotografia)</li> <li>● riassunto di un dialogo/un brano</li> <li>● descrizione di luoghi, oggetti, persone, immagini, fatti ecc.</li> <li>● commento di immagini, fatti ecc.</li> <li>● esposizione di fatti ed esperienze personali</li> <li>● esposizione delle proprie opinioni personali</li> <li>● confronto fra due immagini</li> <li>● interazione orale con un compagno</li> </ul>	<p>Le prove scritte/orali di lingua straniera verranno valutate in base a questi parametri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Possesso delle conoscenze;</li> <li>● Capacità di comprensione;</li> <li>● Capacità di stabilire rapporti tra le informazioni;</li> <li>● Applicazione delle regole;</li> <li>● Correttezza in rapporto a: ortografia, lessico, strutture, morfologia, sintassi;</li> <li>● Correttezza in rapporto a: pronuncia, intonazione, fluidità, lessico, grammatica;</li> <li>● Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato, adeguato e corretto.</li> </ul>	<p>Le <b>prove oggettive</b> sono valutate attribuendo a ciascun esercizio un punteggio. La soglia della sufficienza sarà calcolata al 60% del totale punti.</p> <p>Per le <b>prove soggettive</b> si valuteranno le seguenti variabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche presentate</li> <li>2. Correttezza grammaticale</li> <li>3. Correttezza ortografica</li> <li>4. Ricchezza e proprietà lessicale</li> <li>5. Comprensione del testo</li> <li>6. Pertinenza del contenuto in rapporto alla traccia assegnata</li> <li>7. Ricchezza del contenuto</li> <li>8. Capacità di rielaborazione (organizzazione dell'esposizione)</li> <li>9. Chiarezza di espressione</li> <li>10. Complessità testuale</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Correttezza relativamente a pronuncia, intonazione e ritmo</li> <li>2. Appropriatezza allo scopo comunicativo</li> <li>3. Correttezza grammaticale</li> <li>4. Ampiezza e naturalezza del lessico</li> <li>5. Capacità di interagire oralmente con scioltezza (es. rapidità di produzione, presenza e numero di frasi interrotte e/o riformulate, ecc.)</li> <li>6. Comprensione</li> <li>7. Controllo sulla riflessione grammaticale</li> <li>8. Capacità di esprimersi in modo efficace, appropriato e adeguato in base alle competenze acquisite</li> <li>9. Conoscenza dei contenuti proposti</li> </ol>
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● test d'ascolto (domande vero/falso, a scelta multipla, chiuse e/o aperte, completamento di enunciati, completamento di griglie, abbinamenti, riordino di informazioni)</li> </ul>		11. Presentazione formale ( <i>Lay-out</i> )	
PRIMO PERIODO	Previste 3 prove: due scritte e una orale			
SECONDO PERIODO	Previste 5 prove: tre scritte e due orali			



ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA  
(dalle Linee Guida, luglio 2020)

La didattica digitale integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, **è rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza**, nonché, in caso di nuovo *lockdown*, agli alunni di tutti i gradi di scuola, secondo le indicazioni impartite nel presente documento

La progettazione della didattica in modalità digitale deve tenere conto del contesto e assicurare la sostenibilità delle attività proposte e un generale livello di inclusività, *evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza*. Metodologie didattiche centrate sul protagonismo degli alunni che consentano la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti ad *agorà* di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.

La valutazione formativa tiene conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione.

La formazione dei docenti rappresenta una leva fondamentale per il miglioramento e per l'innovazione del sistema educativo italiano.

OBIETTIVI (indicatori)	STRUMENTI	METODI	VALUTAZIONE	ORARIO	REPOSITORY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione, senso responsabilità</li> <li>• Capacità di interazione</li> <li>• Integrazione contenuti digitale e tradizionali</li> <li>• Capacità comunicativa</li> <li>• Gestione info e contenuti</li> <li>• Utilizzo risorse digitali e autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• G-Suite di Google</li> <li>• Devices personali</li> <li>• Versione digitale libri di testo</li> <li>• Piattaforme digitali in rete delle case editrici</li> <li>• Risorse audio/video originali in rete</li> <li>• Articoli di giornale in formato digitale</li> <li>• Presentazioni e materiali ad hoc (anche audio e video) forniti dal docente preparati con i vari software disponibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debate</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Presentazioni</li> <li>• Creazioni e produzioni di percorsi autonomi</li> <li>• Lezione frontale (molto ridotta nei tempi)</li> <li>• L'insegnante valuterà e adatterà costantemente il metodo, oltre a quelli elencati, anche sulla base degli argomenti che intende presentare e della risposta della classe, in modo da venire incontro ai diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La valutazione terrà conto della qualità dei processi attivati, della disponibilità ad apprendere, a lavorare in gruppo, dell'autonomia, della responsabilità personale e sociale e del processo di autovalutazione e delle competenze raggiunte per quanto valutabili.</li> <li>• Si valuterà la progressione personale del percorso formativo dello studente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riduzione unità oraria in DDI e/o DaD da 60 a 30-45 minuti in base alle esigenze dei ragazzi, della DDI e rispettando, quando possibile, il proprio orario settimanale</li> <li>• il resto: studio individuale, attività ricerca, esercitazioni domestiche, lavori di gruppo on line.</li> <li>• Ogni consiglio di classe valuterà come declinare l'orario in base alle esigenze che si possono manifestare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Google Drive</li> <li>• Registro elettronico</li> <li>• Moodle</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dizionari online e app per la ricerca dei caratteri e per la loro memorizzazione</li><li>• Moodle, Edmodo</li></ul>	<p>stili di apprendimento degli studenti.</p> <p><i>Il docente tenderà a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Promuovere la centralità degli studenti nel percorso di apprendimento linguistico</li><li>• Creare un clima positivo di collaborazione e rispetto reciproco tra gli studenti e tra il docente e gli studenti</li></ul>			
--	---	--	--	--	--