

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTI: Sacchi Sara e Chen Yahui

CLASSE: 2K

MATERIA: Lingua e cultura cinese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia*
MARZO	<p>- Lezione 18 我们的学校很大 La nostra scuola è grande</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative: chiedere ed indicare la posizione degli oggetti, descrivere un luogo (la propria aula e la propria camera). • Grammatica: i localizzatori, l'uso della particella <i>de</i> 的 con gli aggettivi, i verbi di esistenza <i>yǒu</i> 有 e <i>shì</i> 是, l'avverbio <i>zhǐ</i> 只. • Lessico: i luoghi della scuola, della camera e della città. • Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati. <p>- Cultura: l'istruzione in Cina (introduzione).</p>	<p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi; - Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto; - Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa. <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione, produzione scritta e di approfondimento culturale assegnati per casa e studio individuale. 	<p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; per lo studio e l'analisi dei testi in cinese viene richiesta la partecipazione diretta degli alunni. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione degli stessi durante la videolezione successiva.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze; email per la gestione delle comunicazioni.</p> <p>Materiali:</p>	1° giro di verifiche orali utilizzando la piattaforma Zoom.

			<p>-Lingua: libro di testo “Parla e scrivi in cinese”, schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente;</p> <p>- Cultura: schede fotocopiate in lingua italiana fornite dalla docente.</p>	
APRILE	<p>- Lezione 17 学习汉语的秘密 Il segreto per studiare il cinese</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative: comprendere semplici istruzioni sul metodo di studio, parlare del proprio metodo di studio e delle proprie capacità. • Grammatica: tre modi per dire “leggere”, tre modi per dire “fare”, il verbo huì 会, le frasi relative, il sostituto interrogativo zénme 怎么. • Lessico: imparare il cinese. • Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati. <p>- Lezione 20 你的爱好是什么? Quali sono i tuoi hobby? (Introduzione)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni comunicative: comprendere informazioni sugli hobby, parlare dei propri hobby e dei propri programmi per le vacanze. • Grammatica: verbi modali di possibilità 会, 能 e 可以. • Lessico: stagioni, progetti per le vacanze e hobby, linguaggio della “generazione web”. • Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati. 	<p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi; - Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto; - Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa. <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e produzione scritta assegnati per casa e studio individuale; - Invio via email/Google Classroom alla docente delle composizioni per la correzione; - Ascolto di file audio registrati con le spiegazioni in lingua italiana degli argomenti di cultura studiati. 	<p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; spiegazione dei contenuti culturali in lingua italiana con modalità prevalentemente frontale. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione degli stessi durante la videolezione successiva. Assegnazione di compiti da consegnare alla docente per la correzione.</p> <p>Stumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze; piattaforma Google Classroom per la condivisione di file multimediali e per la consegna dei compiti; email per</p>	Valutazione di una composizione consegnata come componente del voto per lo scritto.

	<ul style="list-style-type: none"> - Cultura: l'istruzione in Cina (conclusione). 		<p>la gestione delle comunicazioni e per la consegna dei compiti.</p> <p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lingua: libro di testo "Parla e scrivi in cinese", schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente; - Cultura: schede fotocopiate in lingua italiana fornite dalla docente; materiale video reperibile online; file audio registrati con le spiegazioni delle parti di cultura studiate. 	
MAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione 20 你的爱好是什么? Quali sono i tuoi hobby? (Conclusione) - Lezione 19 今天天气怎么样? Com'è il tempo oggi? • Funzioni comunicative: comprendere indicazioni circa il tempo atmosferico, porre domande e dare informazioni relative al tempo atmosferico. • Grammatica: espressioni di tempo atmosferico con il sostituto 怎么样, verbi a oggetto interno, posizione nella frase delle espressioni di tempo e di luogo. • Lessico: tempo atmosferico. • Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati. - Cultura: la geografia della Cina; 	<p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi; - Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto; - Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa. <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e produzione scritta assegnati per casa e studio individuale; 	<p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; spiegazione dei contenuti culturali in lingua italiana con modalità prevalentemente frontale. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione degli stessi durante la videolezione successiva. Assegnazione di compiti da consegnare alla docente per la correzione.</p> <p>Stumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom (45/50 min. circa); registro elettronico per</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 2° giro di verifiche orali utilizzando la piattaforma Zoom. - Valutazione di una composizione consegnata come componente del voto per lo scritto. - Verifiche orali di recupero delle insufficienze del I° trimestre. - Valutazione dei lavori di gruppo come componente del voto per l'orale.

	<ul style="list-style-type: none"> - Cultura: le festività tradizionali cinesi (Lavori di gruppo sulla Festa di Metà Autunno 中秋节 Zhōngqiūjié, sulla Festa della Luminosità Pura o Festa del Qingming 清明节 Qīngmíngjié, sulla Festa delle Barche Drago 端午节 Duānwǔjié, sulla Festa del Doppio Nove 重阳节 Chóngyángjié e sulla Festa del Doppio Sette 七夕节 Qīxījié). 	<ul style="list-style-type: none"> - Invio via email/Google Classroom alla docente delle composizioni per la correzione; - Ascolto/visione di file audio o video registrati con le spiegazioni in lingua italiana degli argomenti di cultura studiati; - Preparazione delle presentazioni PPT per l'esposizione dei lavori di gruppo sulle festività tradizionali cinesi. 	<p>allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze; piattaforma Google Classroom per la condivisione di file multimediali e per la consegna dei compiti; email per la gestione delle comunicazioni e per la consegna dei compiti.</p> <p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lingua: libro di testo “Parla e scrivi in cinese”, schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente; - Cultura: schede fotocopiate in lingua italiana fornite dalla docente; materiale video reperibile online; file audio/video registrati con le spiegazioni delle parti di cultura studiate. 	
GIUGNO	<p>- Lezione 19 今天天气怎么样? Com'è il tempo oggi? (Conclusione)</p>	<p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa. <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e produzione scritta assegnati per casa e studio individuale. 	<p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo.</p> <p>Stumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze.</p>	

			Materiali: -Lingua: libro di testo “Parla e scrivi in cinese”, schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente; assegnazione dei compiti per le vacanze estive.	
--	--	--	--	--

*VERIFICHE NUMERO E TIPOLOGIA: le docenti si propongono di effettuare due prove orali, di considerare anche le valutazioni dei lavori di gruppo per definire il voto orale e di considerare le valutazioni delle produzioni scritte effettuate per definire il voto dello scritto. Data la specificità della lingua e il contesto straordinario in cui avviene il suo apprendimento, le docenti sono concordi nel sostenere che le prove scritte normalmente somministrate in presenza o eventuali quiz svolti online non risulterebbero idonei in modalità a distanza poichè le valutazioni ottenute sarebbero di dubbia oggettività, e pertanto non verranno effettuati. Nella valutazione finale degli alunni avranno un peso rilevante la partecipazione, l’impegno, l’interesse dimostrato, la puntualità nella consegna dei compiti e la serietà del comportamento durante questo lungo periodo di sospensione dell’attività didattica in presenza.

Parma, 14/04/2020

Le insegnanti

Sara Sacchi

Yahui Chen

Sara Sacchi

Yahui Chen