

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE TATIANA GIUFFREDI

CLASSE 5E

MATERIA ITALIANO

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	DANTE: Paradiso 16, 17 LETTERATURA: Decadentismo e simbolismo; Pascoli; d'Annunzio; Calvino "L'avventura di due sposi"; Pirandello, "Enrico IV"; Michela Murgia, "Il mondo deve sapere".  Il programma viene organizzato secondo le seguenti tematiche: città, lavoro, famiglia, guerra, natura	Videolezioni: 2 ore e mezzo alla settimana. Attività da svolgere a casa: 1 ora e mezzo. Le ore offline possono essere utilizzate per interrogazioni	Meet	E' stata valutata la presentazione di elaborati di scrittura creativa sul genere della poesia barocca.
APRILE	LETTERATURA: Svevo; Montale.	Videolezioni: 2 ore e mezzo alla settimana. Attività da svolgere a casa: 1 ora e mezzo. Le ore offline possono essere utilizzate per interrogazioni	Meet, Classroom	Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali.

MAGGIO	LETTERATURA: Ungaretti, Saba	Videolezioni: 2 ore e mezzo alla settimana. Attività da svolgere a casa: 1 ora e mezzo. Le ore offline possono essere utilizzate per interrogazioni	Meet, Classroom	Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali e presentazioni individuali di riflessioni domestiche.
GIUGNO		Videolezioni: 2 ore e mezzo alla settimana. Attività da svolgere a casa: 1 ora e mezzo. Le ore offline possono essere utilizzate per interrogazioni	Meet, Classroom	Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali.