

## PROGRAMMAZIONE IN DIDATTICA ON LINE DI CRISTINA ZIVERI

Nell'anno scolastico 2019-2020, la mia cattedra è così costituita:

**2 B ESABAC:** 3 ore di latino  
2 ore di Geostoria

**2 E :** 4 ore di Italiano  
3 ore di Latino

**4 D:** 4 ore di Italiano  
2 ore di Latino

**METODOLOGIA** Da quando è iniziata la sospensione delle lezioni, ho provveduto ad attivare la didattica a distanza, utilizzando per lo più la forma della videolezione con collegamento on line attraverso Gmeet, secondo un orario che rispecchia grosso modo quello scolastico precedente. Ho introdotto anche altre modalità quali una piattaforma digitale per Latino ( Alatin ). Ho sfruttato le risorse del registro elettronico per l'assegnazione di compiti ed anche per la "restituzione" di elaborati scritti. Per quest'ultima necessità mi sono avvalsa anche della posta elettronica, in relazione a difficoltà degli studenti ad utilizzare il suddetto registro.

**PROGRAMMAZIONE** La videolezione non presenta particolari difficoltà e problemi: lo svolgimento del programma procede, se pur con alcuni aggiustamenti; durante le videolezioni si possono fare esercizi di traduzione e correzione compiti come in classe. I ragazzi sono presenti e partecipano.

**VALUTAZIONE** La criticità è costituita dalla valutazione. Fortunatamente avevo già svolto la prima serie di compiti e verifiche orali in tutte le classi. A distanza ho effettuato e sto effettuando interrogazioni orali, ottenendo riscontri non molto diversi rispetto alle valutazioni precedenti. Per quanto riguarda le verifiche scritte, ne ho somministrate due di Italiano in 2E. Non ho ancora provveduto a verificare lo scritto di Latino, se non, a titolo di prova, con la piattaforma Alatin in 2B, ma, in considerazione del fatto che non vi sarà ritorno a scuola, provvederò la settimana prossima a sottoporre alle classi verifiche di mia invenzione.

### PROGRAMMA DI GEOSTORIA 2B

La mia priorità consiste nello svolgimento della maggior parte possibile dei contenuti di storia previsti dalla Programmazione del Biennio, sottolineandone anche la prospettiva geografica. Nella situazione attuale, questo mi richiede un maggiore sforzo di sintesi nella proposta dei contenuti, per lasciare spazio a momenti di verifica. Mio scrupolo è che la classe possa iniziare con tranquillità il programma di terza. Purtroppo sono stata costretta prima a sospendere e poi a tralasciare del tutto lavori di gruppo di Geografia, già programmati.

2 interrogazioni nei mesi Aprile/maggio/giugno

### PROGRAMMA DI LATINO 2B e 2E

Nella didattica del Latino, avendo ormai svolto la parte più consistente della sintassi, mi sto concentrando sui costrutti e sulle forme più lontane dell'italiano e, per questo, di più difficile assimilazione, ma indispensabili per un sufficiente approccio alla lingua latina. In questa parte finale dell'anno, proporrò nella didattica a distanza:

gerundio, gerundivo,  
perifrastica passiva,

supino in um e in u,  
proposizioni dichiarative,  
costruzione di *timeo* e *dubito*,  
doppio nominativo, *videor*,  
verbi impersonale con l'accusativo,  
*interest* e *refert*.

Come ho già evidenziato, la vera criticità per il latino è costituita dalle verifiche scritte. A questo proposito e per dare uno strumento in più ai ragazzi, ho iscritto le classi alla piattaforma Alatin. Anche per me l'uso di questa piattaforma è stata una novità. Devo dire che, se pure ho trovato nella suddetta uno strumento valido per l'esercizio, tuttavia ne ho anche riscontrato una eccessiva rigidità che talvolta ne inficia la validità come strumento di verifica, soprattutto in queste circostanze e a fronte del fatto che si tratta di una novità anche per la classe.

2 prove scritte nei mesi fine aprile /maggio/giugno

## **PROGRAMMA DI ITALIANO 2E**

La programmazione d'Italiano procede, attraverso le videolezioni, con regolarità. Avendo concentrato nel primo periodo l'analisi della frase complessa, mi dedico alla lettura ed all'analisi del romanzo manzoniano ed al percorso sul testo poetico. Ho somministrato verifiche scritte sul testo argomentativo. Procedo regolarmente alle verifiche orali. A proposito dei Promessi Sposi, cerco di farne una lettura sintetica, privilegiando gli aspetti essenziali dei diversi capitoli. Preferisco riassumere alcune parti del romanzo, pur di arrivare ad una comprensione d'insieme dello stesso che sia la più completa possibile.

1 interrogazione orale in maggio

## **PROGRAMMA DI ITALIANO 4D**

La programmazione d'Italiano procede, attraverso le videolezioni, con regolarità. Svolgo le videolezioni con il supporto di presentazioni di autori attraverso P.P. da me realizzati ed inseriti nei materiali del registro elettronico ad uso degli studenti. La lettura dei testi dei vari autori prevede l'uso del libro di testo o materiale da me inserito nel registro. In questo modo ho trattato Parini e Alfieri. Nel caso l'hanno scolastico abbia normale scadenza, prevedo di riuscire a svolgere la parte rimanente del programma, pur alleggerendo la lettura dei testi:

Neoclassicismo e Preromanticismo;

età napoleonica e Foscolo;

Romanticismo e Manzoni.

Le interrogazioni orali procedono con esiti soddisfacenti. La grande criticità riguarda la produzione scritta. A tale proposito ho rimandato all'anno prossimo l'introduzione della tipologia C, che avrei proposto alla classe proprio nel secondo periodo dell'anno, essendo già la stessa in grado di affrontare con esiti soddisfacenti le tipologie A e B. La classe ha svolto una verifica scritta prima del periodo di sospensione. Ritengo che in questa parte finale dell'anno, in situazione di particolare difficoltà nella somministrazione di tali prove sia più proficuo privilegiare lo svolgimento del programma. Provvederò, comunque, a verifiche scritte, nella seconda metà di maggio: si potrebbe trattare di un questionario/analisi del testo sugli ultimi autori.

2 interrogazioni nei mesi aprile/maggio/giugno

1 scritto nel mese di maggio

## **PROGRAMMA DI LATINO 4D**

Anche per Latino effettuo videolezioni, con regolarità con il supporto di presentazioni di autori attraverso P.P. da me realizzati ed inseriti nei materiali del registro elettronico ad uso degli studenti. La lettura dei testi dei vari autori prevede l'uso del libro di testo o materiale da me inserito nel registro. Purtroppo, anche in considerazione dell'orario ridotto (due ore anziché tre) il programma risulterà limitato a pochi autori e ad un numero di testi più esiguo rispetto al previsto. Nel caso l'hanno scolastico abbia normale scadenza, prevedo di riuscire a svolgere la parte rimanente:

Orazio;

L'elegia latina da Tibullo ad Ovidio (cenni);

Tito Livio (cenni).

Ho interrogato in video con risultati soddisfacenti.

La classe ha svolto una verifica scritta prima del periodo di sospensione. Provvederò ad una verifica scritta, nella seconda metà di maggio: si potrebbe trattare di un questionario/analisi del testo sugli ultimi autori.

2 interrogazioni / questionario