

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTI: Sacchi Sara e Chen Yahui

CLASSE: 2J

MATERIA: Lingua e cultura cinese

| SCANSIONE TEMPORALE: | CONTENUTI DIDATTICI   | ATTIVITÀ DIDATTICHE in modalità a distanza   | METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI   | VERIFICHE Numero e tipologia*                                      |
|----------------------|---|--|---|--|
| MARZO                | <p>- Lezione 16 我的猫在哪儿? Dov'è il mio gatto?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni comunicative: comprendere indicazioni circa la posizione degli oggetti scolastici, porre domande e dare informazioni relative alla posizione degli oggetti scolastici.</li> <li>• Grammatica: i localizzatori.</li> <li>• Lessico: oggetti della scuola, posizioni.</li> <li>• Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</li> </ul> <p>- Lezione 18 我们的学校很大 La nostra scuola è grande</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni comunicative: chiedere ed indicare la posizione degli oggetti, descrivere un luogo (la propria aula e la propria camera).</li> <li>• Grammatica: i localizzatori, l'uso della particella <i>de</i> 的 con gli aggettivi, i verbi di esistenza <i>yǒu</i> 有 e <i>shì</i> 是, l'avverbio <i>zhǐ</i> 只.</li> <li>• Lessico: i luoghi della scuola, della camera e della città.</li> </ul> | <p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi;</li> <li>- Spiegazione degli argomenti di cultura affrontati;</li> <li>- Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto;</li> <li>- Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa.</li> </ul> <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e di approfondimento culturale assegnati per casa e studio individuale.</li> </ul> | <p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; per lo studio e l'analisi dei testi in cinese viene richiesta la partecipazione diretta degli alunni. Spiegazione dei contenuti culturali in lingua italiana con modalità prevalentemente frontale. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione degli stessi durante la videolezione successiva.</p> <p>Strumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom o Google Meet (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze;</p> | <p>1° giro di verifiche orali utilizzando la piattaforma Zoom.</p> |

|        |  |  |   |  |
|--------|--|--|---|--|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</li> <li>- Cultura: la Festa di Primavera (Conclusione);</li> <li>- Cultura: la cucina cinese e l'etichetta a tavola (Conclusione).</li> </ul>   |  | <p>email per la gestione delle comunicazioni.</p> <p>Materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lingua: libro di testo "Parla e scrivi in cinese", schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente;</li> <li>- Cultura: schede in lingua italiana predisposte dalla docente.</li> </ul>   |  |
| APRILE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione 18 我们的学校很大 La nostra scuola è grande (Conclusione)</li> <li>- Lezione 17 学习汉语的秘密 Il segreto per studiare il cinese</li> <li>• Funzioni comunicative: comprendere semplici istruzioni sul metodo di studio, parlare del proprio metodo di studio e delle proprie capacità.</li> <li>• Grammatica: tre modi per dire "leggere", tre modi per dire "fare", il verbo huì 会, le frasi relative, il sostituto interrogativo zénme 怎么.</li> <li>• Lessico: imparare il cinese.</li> <li>• Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</li> <li>- Lezione 20 你的爱好是什么? Quali sono i tuoi hobby? (Introduzione)</li> <li>• Funzioni comunicative: comprendere informazioni sugli hobby, parlare dei propri hobby e dei propri programmi per le vacanze.</li> </ul> | <p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi;</li> <li>- Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto;</li> <li>- Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa.</li> </ul> <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e produzione scritta assegnati per casa e studio individuale;</li> <li>- Invio via email/Google Classroom alla docente delle composizioni per la correzione;</li> <li>- Visione/ascolto di file video e audio registrati con le</li> </ul> | <p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; per lo studio e l'analisi dei testi in cinese viene richiesta la partecipazione diretta degli alunni. Spiegazione dei contenuti culturali in lingua italiana con modalità prevalentemente frontale. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione degli stessi durante la videolezione successiva. Assegnazione di compiti da consegnare alla docente per la correzione.</p> <p>Stumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom o Google Meet (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il</p> | <p>Valutazione di una composizione consegnata come componente del voto per lo scritto.</p> |

|        |   |  |   |  |
|--------|---|--|---|--|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica: verbi modali di possibilità 会, 能 e 可以.</li> <li>• Lessico: stagioni, progetti per le vacanze e hobby, linguaggio della “generazione web”.</li> <li>• Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</li> </ul> <p>- La cultura del tè;</p> <p>- Cultura: l’istruzione in Cina.</p>   | spiegazioni degli argomenti di grammatica e di cultura studiati.   | <p>materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze; piattaforma Google Classroom per la condivisione di file multimediali e per la consegna dei compiti; email per la gestione delle comunicazioni e per la consegna dei compiti.</p> <p>Materiali:</p> <p>-Lingua: libro di testo “Parla e scrivi in cinese”, schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente;</p> <p>- Cultura: schede fotocopiate in lingua italiana fornite dalla docente; materiale video reperibile online; file video e audio registrati con le spiegazioni delle parti di grammatica e di cultura studiate.</p> |  |
| MAGGIO | <p>- Lezione 20 你的爱好是什么? Quali sono i tuoi hobby? (Conclusione)</p> <p>- Lezione 19 今天天气怎么样? Com’è il tempo oggi?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni comunicative: comprendere indicazioni circa il tempo atmosferico, porre domande e dare informazioni relative al tempo atmosferico.</li> <li>• Grammatica: espressioni di tempo atmosferico con il sostituto 怎么样, verbi a oggetto interno, posizione nella frase delle espressioni di tempo e di luogo.</li> </ul> | <p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegazione dei dialoghi delle lezioni del libro di testo, degli usi del lessico, della grammatica relativi e svolgimento degli esercizi introduttivi;</li> <li>- Svolgimento dei relativi esercizi di ascolto;</li> <li>- Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite dalla docente assegnati per casa.</li> </ul> | <p>Metodologie:</p> <p>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un approccio il più possibile induttivo; per lo studio e l’analisi dei testi in cinese viene richiesta la partecipazione diretta degli alunni. Spiegazione dei contenuti culturali in lingua italiana con modalità prevalentemente frontale. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e revisione</p>   | <p>- 2° giro di verifiche orali utilizzando la piattaforma Zoom.</p> <p>- Valutazione di una composizione consegnata come componente del voto per lo scritto.</p> <p>- Verifiche orali di recupero delle insufficienze del 1° trimestre.</p> |

|        |  |   |  |   |
|--------|--|---|--|---|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico: tempo atmosferico.</li> <li>• Scrittura: radicali di uso frequente che compaiono nei caratteri studiati.</li> </ul> <p>- Cultura: la geografia della Cina;</p> <p>- Cultura: le festività tradizionali cinesi (Lavori di gruppo sulla Festa di Metà Autunno 中秋节 Zhōngqiūjié, sulla Festa della Luminosità Pura o Festa del Qingming 清明节 Qīngmíngjié, sulla Festa delle Barche Drago 端午节 Duānwǔjié, sulla Festa del Doppio Nove 重阳节 Chóngyángjié, sulla Festa del Doppio Sette 七夕节 Qīxījié e sulla Festa delle Lanterne 元宵节 Yuánxiāojié).</p> | <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgimento dei compiti di grammatica, traduzione e produzione scritta assegnati per casa e studio individuale;</li> <li>- Invio via email/Google Classroom alla docente delle composizioni per la correzione;</li> <li>- Ascolto/visione di file audio o video registrati con le spiegazioni in lingua italiana degli argomenti di cultura studiati;</li> <li>- Preparazione delle presentazioni PPT per l'esposizione dei lavori di gruppo sulle festività tradizionali cinesi.</li> </ul> | <p>degli stessi durante la videolezione successiva. Assegnazione di compiti da consegnare alla docente per la correzione.</p> <p>Stumenti:<br/>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom o Google Meet (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze; piattaforma Google Classroom per la condivisione di file multimediali e per la consegna dei compiti; email per la gestione delle comunicazioni e per la consegna dei compiti.</p> <p>Materiali:<br/>-Lingua: libro di testo "Parla e scrivi in cinese", schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente;<br/>- Cultura: schede fotocopiate in lingua italiana fornite dalla docente; materiale video reperibile online; file audio/video registrati con le spiegazioni delle parti di cultura studiate.</p> | <p>- Valutazione dei lavori di gruppo come componente del voto per l'orale.</p> |
| GIUGNO | <p>- Lezione 19 今天天气怎么样? Com'è il tempo oggi? (Conclusione)</p>  | <p>In modalità online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correzione degli esercizi del libro o delle schede fornite</li> </ul>   | <p>Metodologie:<br/>Spiegazione dei contenuti grammaticali con utilizzo di un</p>  |   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>dalla docente assegnati per casa.</p> <p>In modalità offline:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgimento dei compiti scritti di grammatica e traduzione assegnati per casa e studio individuale.</li> </ul> | <p>approccio il più possibile induttivo.</p> <p>Stumenti:</p> <p>Videolezioni online utilizzando la piattaforma Zoom o Google Meet (45/50 min. circa); registro elettronico per allegare il materiale didattico, assegnare i compiti e annotare le scadenze.</p> <p>Materiali:</p> <p>-Lingua: libro di testo “Parla e scrivi in cinese”, schede di approfondimento di contenuti grammaticali e di esercizi predisposte dalla docente; assegnazione dei compiti per le vacanze estive.</p> |  |
|--|--|--|--|--|

\*VERIFICHE NUMERO E TIPOLOGIA: le docenti si propongono di effettuare due prove orali, di considerare anche le valutazioni dei lavori di gruppo per definire il voto orale e di considerare le valutazioni delle produzioni scritte effettuate per definire il voto dello scritto. Data la specificità della lingua e il contesto straordinario in cui avviene il suo apprendimento, le docenti sono concordi nel sostenere che le prove scritte normalmente somministrate in presenza o eventuali quiz svolti online non risulterebbero idonei in modalità a distanza poichè le valutazioni ottenute sarebbero di dubbia oggettività, e pertanto non verranno effettuati. Nella valutazione finale degli alunni avranno un peso rilevante la partecipazione, l’impegno, l’interesse dimostrato, la puntualità nella consegna dei compiti e la serietà del comportamento durante questo lungo periodo di sospensione dell’attività didattica in presenza.

Parma, 14/04/2020

Le insegnanti

Sara Sacchi

Yahui Chen

*Sara Sacchi*

*Yahui Chen*