

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE **STABELLINI M.Graziella RUSSELL Edward**

CLASSE **3 L**

MATERIA **LINGUA INGLESE**

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	<p>Ripasso : W.Shakespeare' s plays and poems Romeo and Juliet : plot, setting, characters and themes. - The masque -The Balcony scene</p> <p>The merchant of Venice : Plot, setting, characters and themes</p>	<p>Video lezioni con MEET</p> <p>Contatti coi rappresentanti tramite mail</p> <p>Registro elettronico: messaggi, materiali, attività.</p> <p>Posta elettronica</p>	<p>Interazione comunicativa, correzione dei compiti assegnati</p> <p>Libro di testo, documenti in word preparati dalla docente e dall' insegnante di sostegno (prof. Amoroso)</p>	<p>Micro-interrogazioni durante le video lezioni</p> <p>Nella valutazione sommativa si considereranno l'impegno dimostrato dagli alunni, la regolarità nello svolgimento delle consegne, la partecipazione alle attività proposte e gli interventi durante le video lezioni</p>
APRILE	<p>I am a Jew, Act III, scene I The casket sub-plot and the ring imbroglio From The Merchant of Venice ed. Black Cat : Venice and Belmont, the pound of flesh story, Jews in Venice</p>	<p>Video lezioni con MEET</p> <p>Contatti coi rappresentanti tramite mail</p> <p>Registro elettronico: messaggi, materiali, attività.</p> <p>Posta elettronica</p>	<p>Interazione comunicativa, correzione dei compiti assegnati</p> <p>Libro di testo, documenti in word preparati dalla docente e dall' insegnante di sostegno (prof. Amoroso)</p> <p>Articoli e video su YouTube</p>	<p>Una esercitazione scritta da inviare ai docenti(produzione scritta)</p> <p>Presentazioni individuali</p> <p>Verifica orale durante le video lezioni . Nella valutazione sommativa si considereranno l'impegno dimostrato dagli alunni, la regolarità nello svolgimento delle consegne, la partecipazione alle attività</p>

				proposte
MAGGIO	<p>W. Shakespeare 's sonnets: structure, themes, style</p> <p>- Shall I compare thee - Like as waves - My mistress' eyes</p>	<p>Video lezioni con MEET</p> <p>Contatti coi rappresentanti tramite mail</p> <p>Registro elettronico: messaggi, materiali, attività.</p> <p>Posta elettronica</p>	<p>Interazione comunicativa, correzione dei compiti assegnati</p> <p>Libro di testo, documenti in word preparati dalla docente, articoli di attualità e/o video su You Tube</p>	<p>Esercitazione scritta da inviare ai docenti (produzione scritta)</p> <p>Verifica orale durante le video lezioni. Interrogazioni di recupero su parti di programma svolte in precedenza</p> <p>Nella valutazione sommativa si considereranno l'impegno dimostrato dagli alunni, la regolarità nello svolgimento delle consegne, la partecipazione alle attività proposte e gli interventi durante le video lezioni</p>
GIUGNO	<p>Attività di ripasso e consolidamento</p>	<p>Video lezioni con MEET</p> <p>Contatti coi rappresentanti tramite mail</p> <p>Registro elettronico: messaggi, materiali, attività.</p> <p>Posta elettronica</p>	<p>Interazione comunicativa, correzione dei compiti assegnati</p> <p>Libro di testo, documenti in word preparati dalla docente</p>	<p>Una esercitazione orale di recupero durante le video lezioni</p> <p>Nella valutazione sommativa si considereranno l'impegno dimostrato dagli alunni, la regolarità nello svolgimento delle consegne, la partecipazione alle attività proposte e gli interventi durante le video lezioni</p>