

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE TATIANA GIUFFREDI

CLASSE 4M

MATERIA ITALIANO

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Canti del Purgatorio, V e VI; Storia della letteratura: il Barocco, la commedia dell'arte. Restituzione della lettura del romanzo "La Quarantasettesima", assegnato prima della sospensione.	3 ore su 4 in video lezione; attività affidate alla preparazione domestica; momenti ulteriori di connessione per interrogazione.	Meet	E' stata valutata la presentazione di elaborati di scrittura creativa sul genere della poesia barocca.
APRILE	GOLDONI RIFLESSIONE sulla metafora bellica utilizzata nella comunicazione relativa all'emergenza del covid-19, a partire da un articolo	3 ore su 4 in video lezione; attività affidate alla preparazione domestica; momenti ulteriori di connessione per interrogazione.	Meet, Classroom	Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali.
MAGGIO	Storia della letteratura: Parini e Foscolo. Restituzione della lettura del romanzo "La Quarantasettesima", assegnato prima della	3 ore su 4 in video lezione; attività affidate alla preparazione domestica; momenti ulteriori di connessione per interrogazione.	Meet, Classroom	Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali

	<p>sospensione. Dante: Purgatorio, 24 e 30</p> <p>PRESENTAZIONE delle riflessioni su covid-19</p>			<p>e presentazioni individuali di riflessioni domestiche.</p>
GIUGNO		<p>2 ore di video lezione. 2 ore di interrogazione (durata 45 minuti). Esercitazioni e letture domestiche in proporzione, indicate sul registro elettronico</p>	Meet, Classroom	<p>Valutazioni formative sia di elaborati scritti domestici, sia attraverso interrogazioni orali.</p>