

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal **singolo docente** in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE Roberta Zecca

CLASSE 1J

MATERIA Italiano

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Se questo è un uomo (Lettura altri 5 capitoli) Analisi del testo narrativo e poetico Grammatica: analisi logica	Videolezioni Lettura e studio e approfondimenti e/o ricerche autonome Esercizi e esercitazioni a casa	Lezione frontale prevalente sui nodi essenziali dell'analisi letteraria; ricerche/approfondimenti/riassunti/esercizi autonomi su altri aspetti delle opere trattate e sulla vita degli autori; condivisione delle opinioni su autori letterari e attualità; confronti e collegamenti proposti dall'insegnante o dagli alunni. Materiali. libri di testo, Internet, giornali, tv.	Si è conclusa verifica scritta su Se questo è un uomo. Verifiche orali in grammatica
APRILE	Analisi del testo narrativo Grammatica: analisi logica	Videolezioni Lettura e studio e approfondimenti e/o ricerche autonome Esercizi e esercitazioni a casa	Lezione frontale prevalente sui nodi essenziali dell'analisi letteraria; ricerche/approfondimenti/riassunti/esercizi autonomi su altri aspetti delle opere trattate e sulla vita degli autori; condivisione delle opinioni su autori letterari e attualità; confronti e collegamenti proposti dall'insegnante o dagli alunni. Materiali. libri di testo, Internet, giornali, tv.	1 verifica scritta su analisi del testo narrativo 1 Verifica orale in grammatica
MAGGIO	Analisi del testo	Videolezioni Lettura e studio e	Lezione frontale prevalente sui nodi essenziali dell'analisi letteraria;	1 verifica orale o scritta in

	<p>letterario o cinematografico</p> <p>Grammatica: analisi logica</p> <p>Epica e/o attualità (articoli di giornale)</p>	<p>approfondimenti e/o ricerche autonome</p> <p>Esercizi e esercitazioni a casa</p>	<p>ricerche/approfondimenti/riassunti/esercizi autonomi su altri aspetti delle opere trattate e sulla vita degli autori; condivisione delle opinioni su autori letterari e attualità; confronti e collegamenti proposti dall'insegnante o dagli alunni.</p> <p>Materiali. libri di testo, Internet, giornali, tv.</p>	<p>grammatica</p> <p>1 verifica in Epica o attualità.</p> <p>1 eventuale verifica scritta sull'analisi testo narrativo o cinematografico</p>
GIUGNO	<p>Verifiche orali o scritte anche per chi vuole rimediare</p>			<p>Si terminano eventuali verifiche orali .</p>