

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE Alessandro Bianchi

CLASSE III P

MATERIA Letteratura italiana

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Il <i>Decameron</i> : introduzione e impostazione del lavoro a gruppi. Ancora sul testo argomentativo: nessi logici, struttura del testo.	Videoconferenze con lezioni frontali e interattive (chiarimenti su passi delle novelle in particolare): 4 h da ca. 40' alla settimana. Lavoro a gruppi secondo le modalità comunicare tramite registro elettronico.	Libro di testo; testi scannerizzati e salvati sul registro elettronico	Inizio interrogazioni sul <i>Decameron</i> . Su base volontaria: costruzione di una novella o di un testo argomentativo.
APRILE	Ritorno a Dante: <i>Inferno</i> , canti: XIII, forse XXI, XXVI, XXXIII.	Videoconferenze con lezioni frontali e interattive; ascolto di letture del docente e di attori professionisti del canto XIII; ascolto del canto XXVI letto da Carmelo Bene.	Libro di testo; testi scannerizzati e salvati sul registro elettronico; files audio.	Conclusione interrogazioni (1° 'giro). Verifica scritta: composizione in videoscrittura di un testo argomentativo.
MAGGIO	• Il concetto di	Videoconferenze con		Una verifica scritta

	<p><i>Umanesimo:</i> Elementi culturali, filosofici, linguistici dell'età umanistica. Produzione letteraria dell'età umanistica in latino.</p> <p>• Il <i>Rinascimento</i>; concetto di <i>classicismo</i> e <i>anticlassicismo</i>. Centralità della questione della lingua. Produzione letteraria dell'età rinascimentale (panoramica sui generi). Profili biografico, ideologico, letterario di <u>Machiavelli</u> attraverso una congrua scelta di letture antologiche dalle varie opere (<i>Mandragola, Il principe</i>).</p>	lezioni frontali e interattive.		(da definire: domande aperte?).
--	--	---------------------------------	--	---------------------------------

GIUGNO	Machiavelli <i>Il principe</i> .	Videoconferenze con lezioni frontali e interattive.		
--------	----------------------------------	---	--	--