

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE Anna Barozzi

CLASSE 1A

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Funzioni comunicative: esprimere suggerimenti e preferenze; pianificare azioni future; esprimere intenzioni e previsioni. Lessico: houses and homes; places in the city and in the country. Grammatica e Use of English: il futuro. <i>Will, to be going to</i> , Present Continuous.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti ed esercitazioni scritte.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	1 verifica orale
APRILE	Funzioni comunicative: esprimere la propria opinione; esprimere accordo e disaccordo. Formulare ipotesi. Lessico: education. Grammatica e Use of English: First Conditional; relative clauses. Ripasso dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti ed esercitazioni scritte anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra fornito dalla docente e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Continuano le verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	Funzioni comunicative: dare e chiedere consigli in modo	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi;	Continuano le brevi verifiche orali;

	<p>formale e informale. Formulare ipotesi.</p> <p>Lessico: jobs and work.</p> <p>Grammatica e Use of English: Second Conditional; modal verbs of obligation and permission.</p> <p>Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.</p>	<p>attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti ed esercitazioni scritte anche attraverso l'uso di Google Classroom.</p>	<p>cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi.</p> <p>Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra fornito dalla docente e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.</p>	<p>possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.</p>
GIUGNO	<p>Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.</p>	<p>Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti ed esercitazioni scritte anche attraverso l'uso di Google Classroom.</p>	<p>Spiegazioni tipo lezione frontale; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi.</p> <p>Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra fornito dalla docente e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.</p>	<p>La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa e si baserà prevalentemente sui seguenti aspetti: grado di partecipazione e interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.</p>

DOCENTE Anna Barozzi

CLASSE 2K

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Uso del gerundio e dell'infinito (verb patterns). Uso di <i>used to</i> , <i>be used to</i> , <i>get used to</i> . I verbi modali (present and past) per esprimere deduzioni. Vocabulary and Use of English: music; sleep. Cultura e civiltà: approfondimento sui parchi di Londra e confronto con un parco italiano a scelta; approfondimento sulle <i>fake news</i> .	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	1 verifica orale; continua l'esposizione delle presentazioni sul tema 'Time Capsule'.
APRILE	Uso di <i>would rather</i> . Vocabulary and Use of English: the body; verbs often confused. Cultura e civiltà: approfondimento su <i>Ecotourism and sustainability</i> .	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Continuano le brevi verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	La forma passiva. Uso della struttura <i>to have something done</i> . Il	Video-lezioni; lezioni dialogate con	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative	Continuano le brevi verifiche orali;

	<p>discorso indiretto. Vocabulary and Use of English: crime and punishment; the media. Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.</p>	<p>intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.</p>	<p>learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.</p>	<p>possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.</p>
GIUGNO	<p>Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.</p>	<p>Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.</p>	<p>Cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.</p>	<p>La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa e si baserà prevalentemente sui seguenti aspetti: grado di partecipazione e interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.</p>

CLASSE 3K

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Letteratura: Lo sviluppo del teatro. William Shakespeare. "Romeo and Juliet"; "Macbeth". Lingua: Scrivere un opinion essay e usare le linking words.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	La verifica degli apprendimenti è formativa.
APRILE	William Shakespeare: "Macbeth"; Lingua: ripasso verb patterns.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	1 verifica orale; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	William Shakespeare: "Hamlet" Lingua: ripasso generale. Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google	Continuano le brevi verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom,

		approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Classroom o condiviso via posta elettronica.	sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
GIUGNO	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa e si baserà prevalentemente sui seguenti aspetti: grado di partecipazione e di interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione dei contenuti; capacità di effettuare collegamenti; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.

DOCENTE Anna Barozzi

CLASSE 4K

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Confronto e analisi tra "Robinson Crusoe" di Defoe e "Foe" di Coetzee.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	1 verifica orale
APRILE	Essay writing: come scrivere un essay formale. Ripasso Use of English, vocabulary e grammatica.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	Jonathan Swift: "Gulliver's Travels" e "A Modest Proposal". Ripasso Use of English, vocabulary e grammatica. Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google	1 verifica orale; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli

		approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Classroom o condiviso via posta elettronica.	strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
GIUGNO	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Cooperative learning e lavoro individuale/a gruppi. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa e si baserà prevalentemente sui seguenti aspetti: grado di partecipazione e di interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione dei contenuti; capacità di effettuare collegamenti; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.



DOCENTE Anna Barozzi

CLASSE 5K

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Historical and social background of the Age of Anxiety: Britain at the turn of the century; the Wars. Introduzione al Modernismo. Essay writing: come scrivere un essay formale.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	1 verifica orale
APRILE	T. S. Eliot: cenni a "The Waste Land"; James Joyce: cenni a "Dubliners"; Virginia Woolf: cenni a "Mrs Dalloway". The Stream of Consciousness. George Orwell and the concept of dystopia.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Continuano le verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	Towards a Global Age: historical and social background. Literary background. The empire writes back: cenni ai Post-Colonial writers.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato	Continuano le verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da

	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
GIUGNO	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa: grado di partecipazione e interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione dei contenuti; capacità di effettuare collegamenti; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.

DOCENTE Anna Barozzi

CLASSE 5M ESABAC

MATERIA inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	Historical and social background of the Age of Anxiety: Britain at the turn of the century; the Wars. Introduzione al Modernismo. T. S. Eliot: cenni a "The Waste Land". Essay writing: come scrivere un essay formale.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico.	1 verifica orale
APRILE	James Joyce: cenni a "Dubliners"; Virginia Woolf: cenni a "Mrs Dalloway". The Stream of Consciousness. George Orwell and the concept of dystopia.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Continuano le verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta da effettuare su Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
MAGGIO	Towards a Global Age: historical and social background. Literary background. The empire writes back: cenni ai Post-Colonial writers.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e	Spiegazioni tipo lezione frontale per affrontare gli argomenti nuovi; cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato	Continuano le verifiche orali; possibile svolgimento di 1 verifica scritta su

	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	Google Classroom, sempre che gli strumenti digitali in possesso degli alunni ne consentano un uso agevole.
GIUGNO	Ripasso generale dei contenuti svolti e recupero per colmare eventuali lacune.	Video-lezioni; lezioni dialogate con intervento attivo da parte degli alunni; assegnazione e correzione compiti, esercitazioni scritte e approfondimenti anche attraverso l'uso di Google Classroom.	Cooperative learning e lavoro individuale. Strumenti e materiali: libro di testo in formato cartaceo e digitale; materiale extra elaborato dalla docente o tratto da siti web specifici e caricato sul registro elettronico, su Google Classroom o condiviso via posta elettronica.	La verifica degli apprendimenti sarà soprattutto formativa: grado di partecipazione e interazione degli alunni; rispetto dei tempi di consegna di compiti ed esercitazioni; capacità di rielaborazione dei contenuti; capacità di effettuare collegamenti; capacità di autovalutazione e valutazione tra pari; ascolto attivo.