

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE Alessandro Bianchi

CLASSE V P

MATERIA Letteratura e lingua italiano

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	<p>Il <i>Modernismo</i> (secondo la proposta di R. Luperini). Profili biografico, ideologico, letterario di <b>Pirandello</b> attraverso la lettura di un'opera intera tra i romanzi e una tra i drammi. Profili biografico, ideologico, letterario di <b>Svevo</b> attraverso la lettura integrale de <i>La coscienza di Zeno</i> (e riassunto con commento dei romanzi precedenti).</p>	<p>Videolezioni interattive tramite Meet, 4 ore da 40' ca. alla settimana; ascolto e 'sbobinatura' di lezioni audio.</p>	<p>Videoconferenze, lavoro autonomo. Libro di testo; pagine scannerizzate e appunti (vedi materiale didattico); files audio (per cui vedi Moodle); libri (un'opera teatrale di Pirandello, <i>Il fu Mattia Pascal</i>, <i>La coscienza di Zeno</i>).</p>	<p>Interrogazioni orali (1 'giro'). Verifica scritta: analisi di un testo poetico (di Pascoli).</p>

APRILE	<b>Montale:</b> profili biografico, ideologico, letterario; lettura, analisi e commento di componimenti da <i>Ossi di seppia</i> , <i>Occasioni</i> , <i>La bufera</i> , <i>Satura</i> .	Videolezioni interattive tramite Meet, 4 ore da 40' ca. alla settimana.	Videoconferenze interattive. Libro di testo; pagine scannerizzate e appunti (vedi materiale didattico); forse files audio (per cui vedi Moodle).	Interrogazioni orali (2° 'giro').
MAGGIO	Ancora Montale. La <b>narrativa dagli anni '30 ad oggi</b> attraverso la lettura di autori significativi come Calvino, Primo Levi (lettura integrale di <i>Se questo è un uomo</i> ).	Videolezioni interattive tramite Meet, 4 ore da 40' ca. alla settimana.	Videoconferenze, lavoro autonomo. Libro di testo; romanzo integrale: <i>Se questo è un uomo</i> .	Interrogazioni orali (2° 'giro').
GIUGNO	La <b>narrativa dagli anni '30 ad oggi</b> attraverso la lettura di autori significativi come Calvino e Primo Levi (lettura integrale di <i>Se questo è un uomo</i> ).	Videolezioni interattive tramite Meet, 4 ore da 40' ca. alla settimana.	Videoconferenze, lavoro autonomo. Libro di testo; romanzo integrale: <i>Se questo è un uomo</i> .	Se possibile, una terza verifica orale.