

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE per classe RIMODULATA dal singolo docente in esito ai Cdc del mese di marzo 2020

DOCENTE Antonella Bertolotti

CLASSE 3 S

MATERIA Inglese

SCANSIONE TEMPORALE:	CONTENUTI DIDATTICI	ATTIVITÀ' DIDATTICHE in modalità a distanza	METODOLOGIE STRUMENTI e MATERIALI	VERIFICHE Numero e tipologia
MARZO	<p>1 Film: <i>A Knight's Tale</i></p> <p>2 History and culture : The Early Tudors Elizabeth I</p> <p>3 The Renaissance in English Literature</p> <ul style="list-style-type: none"> · Introduction to Shakespeare: Life and Works · W. Shakespeare, <i>Hamlet</i>, <i>Prince of Denmark</i> <p>2 Potenziamento dei seguenti skills: viewing/listening, reading, writing. Letture</p>	<p>esercizi di grammatica, ascolto, scrittura, ampliamento del lessico, lettura.</p>	<p>Piattaforme utilizzate: Study.com (video, quiz), Padlet e Thinglink con inserimento di testi, link, immagini, video, PowerPoint, mappe e documenti di vario genere. Il vantaggio dell'uso di queste piattaforme è la possibilità da parte degli studenti di lavorare in modo asincrono e guardare i materiali quando lo ritengono opportuno. Altre piattaforme: ambiente online delle case editrici Pearson Longman, Zanichelli, Loescher.</p>	<p>Per quanto riguarda la valutazione nella nota Ministeriale prot. 279 dell'8 marzo 2020, si legge testualmente: "Si ricorda, peraltro che la normativa vigente (D.P.R. 122/2009, D.lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli". Si segnala la difficoltà di procedere a valutazioni oggettive nella situazione di emergenza che</p>

	<p>di libri digitali sulla piattaforma Oxfordlearnerbookshelf</p> <p>3 Esercitazioni sui vocaboli</p>			<p>stiamo vivendo a causa della pandemia di Coronavirus. A questo proposito si richiama l'importanza del patto di corresponsabilità educativa firmato tra genitori, studenti e scuola, e si chiede ai genitori di prestare un'attenta vigilanza durante lo svolgimento di esercitazioni e quiz. La valutazione formativa terrà conto della partecipazione alle attività proposte, la puntualità e la precisione delle consegne, i commenti, la competenza nell'utilizzo degli strumenti di e-learning, i test , i quiz sulle diverse piattaforme, relazioni, esercizi scritti di varia tipologia.</p> <p>Della valutazione</p>
--	---	--	--	--

				conclusiva di fine anno nulla è possibile dire allo stato attuale delle cose, non sapendo se si rientrerà o meno prima di Giugno; sarà compito del MIUR definire i criteri in tal senso.
APRILE	<p>3 The Renaissance in English Literature</p> <p>W. Shakespeare, <i>Hamlet</i>, Prince of Denmark</p> <p>W. Shakespeare, <i>Macbeth</i></p> <p>2 Potenziamento dei seguenti skills: viewing/listening, reading, writing. Letture di libri digitali sulla piattaforma Oxfordlearnerbookshelf</p> <p>3 Esercitazioni sui vocaboli</p>			
MAGGIO	3 The Renaissance in			

	<p>English Literature</p> <p>W. Shakespeare, <i>Hamlet</i>, Prince of Denmark</p> <p>W. Shakespeare, <i>Macbeth</i></p> <p>2 Potenziamento dei seguenti skills: viewing/listening, reading, writing. Letture di libri digitali sulla piattaforma Oxfordlearnerbookshelf</p> <p>3 Esercitazioni sui vocaboli</p>			
GIUGNO	Conclusioni			